

イラストレーション スーパーテクニック CONTENTS

Illustration Super Technic

付録DVD-ROMの使い方 006

パソコンでイラストを描く!
デジタルとアナログの違いは? 007

ペンタブやモニターなど
ハード機器は何を買ったら良い? 008

Chapter 01 イラスト制作の 基本・心構え

イラストスーパーテクニック講座 PART1
カラダのデッサンをしっかり取る&
上達のためのお絵かきサプリ
講師:みじんこ王国 010

スーパーテクニック 011
横顔の描き方 010

スーパーテクニック 012
首について 011

スーパーテクニック 013
乳様突起と胸鎖乳突筋 011

スーパーテクニック 014
正面顔と横顔の違い 011

スーパーテクニック 015
横顔と正面顔の目について 011

スーパーテクニック 016
正面顔の描き方 011

スーパーテクニック 017
上腕骨 012

スーパーテクニック 018
尺骨 012

スーパーテクニック 019
橈骨 012

スーパーテクニック 020
指 013

スーパーテクニック 021
上げた腕 013

スーパーテクニック 022
下げた腕 013

スーパーテクニック 023
背骨について 014

スーパーテクニック 114
背骨についてまとめると 014

スーパーテクニック 115
足の骨について 015

スーパーテクニック 116
筋肉について 015

スーパーテクニック 117
かかたについて 015

スーパーテクニック 118
手や足の腱 015

スーパーテクニック 119
ヒトの脳について 016

スーパーテクニック 210
目について 017

スーパーテクニック 211
お絵描きふたつの車 017

スーパーテクニック 222
絵を上達させるには 017

描きおろしイラストメイキング#1 はあと 018

スーパーテクニック 233
キャラクターデザイン 018

スーパーテクニック 244
構図を決める 019

スーパーテクニック 255
アタリの取り方 020

Chapter 02 アタリで構造と 形を捉える

イラストスーパーテクニック講座 PART2
「アタリ」をマスター・レイメージ通りの
絵を描けるように!
講師:仲間安方 030

スーパーテクニック 266
顔のアタリの描き方 030

スーパーテクニック 277
鼻のアタリ 031

スーパーテクニック 288
描く順序を変えてみる 031

スーパーテクニック 299
男らしさ・女らしさを出す 032

スーパーテクニック 300
生え際 032

スーパーテクニック 311
目の印象 032

スーパーテクニック 322
年齢を描き分ける 033

スーパーテクニック 333
表情を描き分ける 033

スーパーテクニック 344
8頭身の比率を理解する 034

スーパーテクニック 355
女性の体のアタリの描き方 035

スーパーテクニック 366
男性の体のアタリの描き方 036

スーパーテクニック 377
稲妻型のアタリについて 036

スーパーテクニック 388
稲妻型のアタリ(腕) 037

スーパーテクニック 399
稲妻型のアタリ(脚) 037

描きおろしイラストメイキング#2 笠 038

スーパーテクニック 400
ラフ上に色をまとめる 038

スーパーテクニック 411
CMYKに変換 043

Chapter 03 キャラクターの描き方・ デザイン

イラストスーパーテクニック講座 PART3
キャラクターの描き方と
キャラクターデザインの基礎
講師:丘田ぼんち 046

スーパーテクニック 422
0から描くキャラクターの描き方 046

スーパーテクニック 433
簡単!かわいい顔の描き方 047

スーパーテクニック 444
目を描くときのコツ 048

スーパーテクニック 455
目、鼻、口の配置について 049

スーパーテクニック 466
髪の毛をかわいらしくみせるコツ 050

スーパーテクニック 477
横顔のかわいい描き方のコツ 051

スーパーテクニック 488
服のシワをかわいらしくみせるコツ 052

スーパーテクニック 499
服をかわいく描くコツ 053

スーパーテクニック 500
キャラの性格が表情をつくる 054

スーパーテクニック 511
簡単なキャラクター・デザイン 055

描きおろしイラストメイキング#3 だんちよ 056

スーパーテクニック 522
線画をレイヤー分割 057

スーパーテクニック 533
描き足して眼力アップ 061

スーパーテクニック 544
ぼかし過ぎに注意! 063

Chapter 04 完成度をアップさせる 作画のテクニック

イラストスーパーテクニック講座 PART4
ちょっと工夫するだけでイラストが引き立つ!
作画のテクニック
講師:yaki*mayu 066

スーパーテクニック 555
女の子らしい仕草やポーズの描き方 066

スーパーテクニック 566
風でキャラクターの動きを出す 068

スーパーテクニック 577
顔の角度を目で表現する 069

スーパーテクニック 588
簡単に手を描くテクニック 069

スーパーテクニック 599
簡単に腕を描くテクニック 070

スーパーテクニック 600
しましまからレースを描くテクニック 070

スーパーテクニック 611
すごい速さで上達する模写のやり方 071

イラストスーパーテクニック講座 PART5
スカートやリボンなど身に付けるものを
しっかり描けるようになるコツ
講師:ぶんぼん 072

スーパーテクニック 622
スカート通常の描き方 072

スーパーテクニック 633
スカート応用の描き方 073

スーパーテクニック 644
スカートが風になびく場合 074

スーパーテクニック 655
フリルの描き方 076

スーパーテクニック 666
細いリボンの描き方 077

スーパーテクニック 677
リボンが風になびく場合 078

スーパーテクニック 688
リボン あるあるミス 079

スーパーテクニック 699
服の描き方(前) 080

スーパーテクニック 710
服の描き方(横) 081

描きおろしイラストメイキング#4 巻田はるか 082

スーパーテクニック 711
画材 082

スーパーテクニック 722
パソコンで加工し仕上げる 087

Chapter 05 応用したイラストテクニック のバリエーション

イラストスーパーテクニック講座 PART6
スグにできるようになる!
人物メインの構図のつくりかた
講師:えびも 090

スーパーテクニック 733
目線と余白で絵にストーリーを持たせる 090

スーパーテクニック 744
画面に迫力を出す 091

スーパーテクニック 755
見切れる構図をかつこよくまとめる 092

イラストスーパーテクニック講座 PART7
組み合わせで喜怒哀楽を表現できる!
いろいろな表情の描き方
講師:W 094

スーパーテクニック 766
表情とは? 094

スーパーテクニック 777
感情の種類 095

スーパーテクニック 788
表情を作るための道具 096

スーパーテクニック 799
顔の現象 098

スーパーテクニック 800
色んな表情を作る 100

スーパーテクニック 811
キャラクターの性格を知る 101

イラストスーパーテクニック講座 PART8
イラスト制作に役立つ
デッサン人形&イラストSNS 102

スーパーテクニック 822
3Dのデッサン人形
「デザインドール」を使いこなす 102

スーパーテクニック 833
できあがったイラストを投稿!
イラストSNS 102

スーパーテクニック 844
自分にあった投稿サイトを見つけよう 102

描きおろしイラストメイキング#5 梨とりこ 104

スーパーテクニック 855
Photoshopにペン画をそのまま移動 105

スーパーテクニック 866
塗りの使用ブラシ 107

スーパーテクニック 877
水彩風ブラシ 108

スーパーテクニック 888
効果ブラシ 112