

日本の妖怪と幽霊

完全ガイド

「お化け」が今の世の中に必要とされている

妖怪と幽霊のいる

日本のわたしたち 飯倉義之

深山で遭遇した不思議な「怪」を描いた

水木じげる 山の怪

油すまし／山爺／ノッゴ／児啼爺／老人火

恐ろしくも妖しく、かわいい日本の妖怪たち

日本の妖怪ランキンゲ

最強の妖怪／怖い妖怪／かわいい妖怪／妖艶な妖怪

異界を代表する物の怪たち

日本の三大妖怪

鬼・酒吞童子／天狗／河童

怖ろしくもあでやかな、日本の幽霊画

「美しき幽霊」の誕生 藤澤紫

日本の風土と人々の心に住む闇の妖物たち

日本の妖怪大図鑑

●山野の妖怪

山姥／山童・山男／手長足長／鵺／土蜘蛛／雪女／幽谷響／人面樹

特別企画 「アマビエ」だけではない！ 今だから知っておきたい

疫病から守ってくれる妖怪

日本の怪異の系譜を読み解く

現代の怪異と妖怪たち 朝里樹

妖なるものに魅せられた絵師たちの系譜

日本の怪異を描いた絵師たち

百鬼を愛した狩野派の町絵師

鳥山石燕

妖怪を自在に描いた日本画界の大鬼才

河鍋暁斎

世界的な影響力を持った画狂

葛飾北斎

リアルな画風で怪異を描いた最後の浮世絵師

月岡芳年

江戸時代末期を代表する奇想の絵師

歌川国芳

鬼や妖怪たちが列をなして闇夜を練り歩く

百鬼夜行絵巻に見る付喪神

「新耳袋」著者・木原浩勝インタビュー

怪異蒐集家に聞く――

本当に怖い怪談は

「実話」という表現は使わない

●海川の妖怪

海坊主／海座頭／あやかし／船幽霊／米蜘蛛／蟹気楼／大蛸／牛鬼／小豆洗い／岸涯小僧／人魚

●人里の妖怪

一つ目小僧／三つ目入道／唐傘お化け／髪切／ぬらりひょん／ぬつべふほふ／ろくろ首／見越入道／うわん／否哉／泥田坊

舐める妖怪

垢管／火間虫入道／天井管

目にまつわる妖怪

手の目／目競／目目連

がしやどくろ・骸骨

●女性の妖怪

姑獲鳥／雨女／髪鬼／高女／二口女／お歯黒べったり／絡新婦

婆の妖怪

ふつけし婆／古庫裏婆／白粉婆

●動物の妖怪

狐：九尾の狐・狐火・白蔵主／猫：化け猫・猫又／狸／鎌鼬／獺／鼬／犬神／大蛇

世の人々を震え上がらせた魔物たち

伝説の妖怪

紅葉／鉄鼠／清姫

絵図で読み解く

日本の四大幽霊

騙されて死んだ女の消えぬ情念

お岩（四谷怪談）

井戸の底から夜ごと響く怨み声

お菊（番町皿屋敷）

死してなお男のもとへ通う女の心

お露（彼岸灯籠）

強欲の因縁が死の連鎖を招く

累（累ヶ淵）

失意のまま死んだ貴人たちの亡霊

人々を震え上がらせた怨霊たち

讒言にあい左遷された天神様

菅原道真

「新皇」を名乗り朝敵として討たれた英雄

平将門

怒りのあまり天狗と化した不遇の天皇

崇徳院

滅亡後も災いを起こした怨霊の群れ

平家の亡霊

人知を超えた霊的現象をひもとく

「幽霊」にまつわる基礎用語集

幻想的な、余りに幻想的な日本怪異文学史

日本文学に現れる妖怪と幽霊 東雅夫

