

# 戦国武将「滅びの美学」の魅力

いま再評価される敗軍の将たち

004 それぞれの敗北の行方は？ 戦国敗者MAP

006 戦国武将の「滅びの美学」にみる敗者の魅力とは？ 文・渡邊大門

010 勝者の陰に隠れた名だたる敗者が再評価される理由 文・東郷隆

013 第一章 天下の謀反人の素顔は教養を持つ有能な武将だった

明智光秀 明智光秀の生涯／光秀と本能寺の変／光秀の挫折と敗因／再評価される光秀

024 明智光秀の城・最新情報 ▼ 幻の福知山城 天守の古写真発見！

025 第二章 越前一乗谷に「王国」を築いた教養人の真価とは

朝倉義景 朝倉義景の生涯／義景と姉川の戦い／義景の挫折と敗因／再評価される義景

036 朝倉義景の城・最新情報 ▼ 甦る戦国の城下町と朝倉氏の繁栄に注目！

037 第三章 北条氏の最盛期を築きながら秀吉に敗れ去つたのはなぜか

北条氏政 北条氏政の生涯／氏政と天正壬午の乱／氏政の挫折と敗因／再評価される氏政



048 北条氏政の城・最新情報 ▼ 北条氏時代の小田原城 痕跡が続々発見！

049 第四章 戦国の世をしぶとく生き抜いた名門の御曹司

今川氏真 今川氏真の生涯／氏真と掛川城の戦い／氏真の挫折と敗因／再評価される氏真

060 今川氏真の城・最新情報 ▼ 駿府城の天守台から今川氏時代の遺構を発見！

061 第五章 武田家の全盛期を築いた名将は、なぜ信長に敗れたのか

武田勝頼 武田勝頼の生涯／勝頼と長篠の戦い／勝頼の挫折と敗因／再評価される勝頼

072 武田勝頼の城・最新情報 ▼ 武田家最後の居城 新府城の復原進む！

073 第六章 天下分け目の関ヶ原は、負けるべくして負けたのか

石田三成 石田三成の生涯／三成と関ヶ原の戦い／三成の挫折と敗因／再評価される三成

084 石田三成の城・最新情報 ▼ 三成に「過ぎたる」城の真の実力とは！

085 第七章 圧倒的不利な大坂の陣に「勝機」はあったのか

真田信繁 真田信繁の生涯／信繁と大坂の陣／信繁の挫折と敗因／再評価される信繁

096 真田信繁の城・最新情報 ▼ 徳川方を恐怖させた真田丸の謎を解明！

097 敗北の理由は何なのか 全国版「戦国の敗者」人物事典

108 いつ誰がどくて負けたかひと目でわかる 戦国「敗者」年表

表紙写真／武田勝頼、石田三成、朝倉義景、明智光秀（東京大学史料編纂所蔵複製）、北条氏政（小田原城天守閣蔵）、今川氏真（個人蔵）、真田信繁（上田市立博物館蔵）

総扉イラスト  
赤備えの甲冑に身を包んだ真田幸村（西繁）。鹿の角が備え付けられた兜には、前立てに真田家の家紋である六文銭があらわされている。十文字槍を持つ信繁の表情は、敗北の辱とは思えない優いに満ちた表情である。

正子公也（まさこみや）  
絵巻作家。岡山県生まれ。大学在学中、寺沢武一氏に師事。寺沢プロダクション制作部長を経て、89年独立。「三国志」「水滸伝」「戦国武将」などに題材をとり、時代背景から人物の内面までを鮮明に描ききる。爽快にして繊細な作品は他の追随を許さない。現代を代表する歴史・武将イラストの第一人者である。