

レシピ
01

Java版 統合版

おおす ちうかいじやう つく ず ちうたいかい ひら
大相撲会場を作って相撲大会を開こう!

大バトル土俵

作った人
はじくら☆もっちさん

Twitter @mochinohibi
https://hajikura.com/

難易度 ★★★★★

はじくら☆もっちさん
溶岩に囲まれた土俵で

ココがポイント!
国技館の土俵の
屋根を再現してみた
りやうこくこくぎかん じつ
両国国技館などにある実
際の土俵には、上に大き
な吊り屋根が用意されて
いる。これをマイクラでも
再現してみよう。よりリア
ルな雰囲気になるぞ。



ほんもの土俵
みたいだね!

プレイヤー同士で
相撲バトルを楽しもう!



相手を叩いて
溶岩に落とせ!



全体図

高さ
24
ブロック

幅
27
ブロック

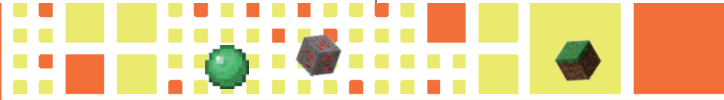
奥行
22
ブロック

プレイヤー同士で相撲バトルが楽
しめる、大相撲会場を作ってみよう。
相手を素手で叩いて溶岩に落とす
という、まさに命がけの勝負なのだ!
和風な屋根や番付表など、土俵ら
しい飾りも付け加えているぞ。

第3章

建築編

The game perfect Bible



建築手順

最初に土俵や観客席、壁などを作り、最後に吊り屋根を作っていく。実際の大相撲会場のように、和風でありながら、賑やかな飾り付けをしていくぞ。

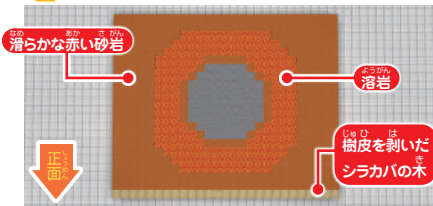


空中に吊り屋根を作っていくぞ!

実際の吊り屋根は、上からワイヤーのようなもので屋根を吊り下げている。ここでは、空中に浮かせた状態で屋根を作っていくぞ。

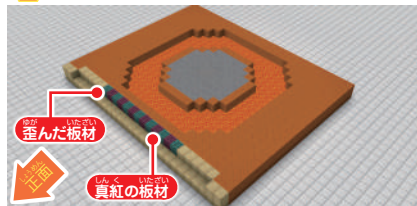
リアルな大相撲会場を作っていくぞ

1 会場の土台部分を作る



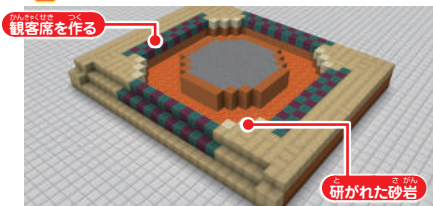
まずは、滑らかな赤い砂岩などを使って土台部分を作っていくぞ。中央には円形の土俵を仮で作っておき、土俵の周りは溶岩で埋めておく。

2 土台部分を1段上げる



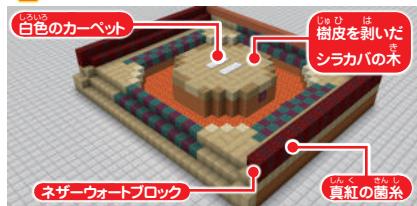
土台部分を1段高くしよう。正面は階段状にして上がりやすいようにしておく。手前の歪んだ板材と真紅の板材は観客席の座布団を表現しているぞ。

3 観客席部分を作っていく



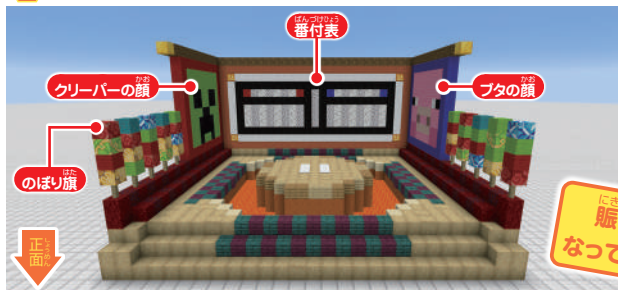
さらにブロックを重ねて1段高くして、土俵を囲うように観客席を作る。部分的に研がれた砂岩を使い、木材系ブロックが燃えないようにしているぞ。

4 土俵を仕上げて壁の基礎を作る



樹皮を剥いだシラカバ(樺)の木や白色のカーペットなどを使って土俵を仕上げる。さらに、真紅の菌糸やネザーワートブロックで壁の基礎を作ろう。

5 壁を作って模様などを装飾していく



壁を装飾していくぞ。正面奥側には番付表、左右にはウールでモブの顔をあしらっているぞ。手前側の両サイドには、色付きのウールや彩釉テラコッタを使って、のぼり旗を設置した。

賑やかに
なってきたね!



超最新情報局

冒険編

建築編

マルチプレイ編

音楽編

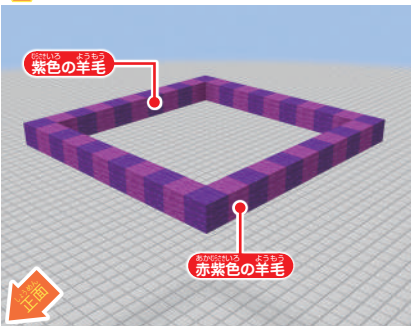
コマンド編

生活編

アドオン編

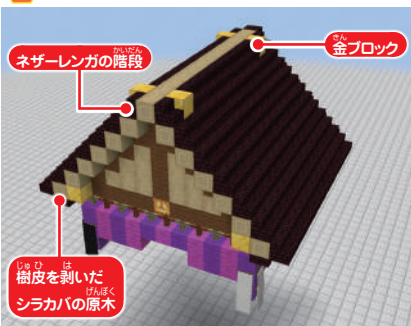
MOD編

6 屋根の基礎を作っていく



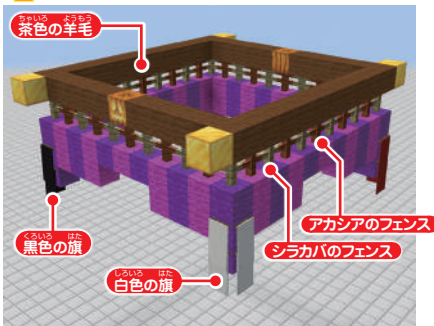
次は、色付きの羊毛(ウール)で屋根の基礎を作ろう。実際には土俵の9ブロック上に設置するが、ここではわかりやすいように屋根部分だけを見せていくぞ。

8 屋根の形を整えていく



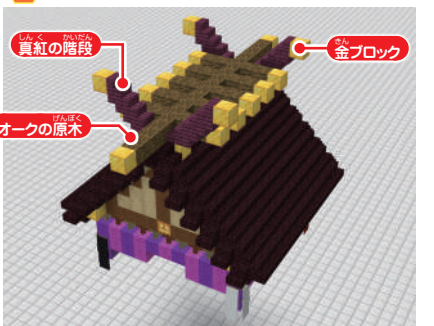
樹皮を剥いだシラカバの原木やネザーレンガの階段などを使って、屋根を作っていく。屋根は左右から斜めにせり上がった三角屋根にする。

7 垂れ幕や木枠などを作っていく



羊毛や旗などで垂れ幕などを作ろう。その上に各種フェンスを設置して格子状の木枠を作り、さらにその上に茶色の羊毛を設置して装飾する。

9 屋根の上の飾りを作る



屋根の上には、オークの原木、真紅の階段、金ブロックを使い、上画像のような飾りを作っておこう。これで吊り屋根部分は完成だ。

10 細かい装飾を行って完成だ!



実際に土俵と屋根を一緒にした状態が左の画像となる。あとは、細かい装飾を行って仕上げれば、大相撲会場の完成だ。友達と一緒に相撲ごっこで遊んでみよう! なお、遊ぶ際は近くにベッドを設置してタッチしておき、溶岩に落ちて死んだときにもすぐ近くでリスポーンできるようにしておくといい。



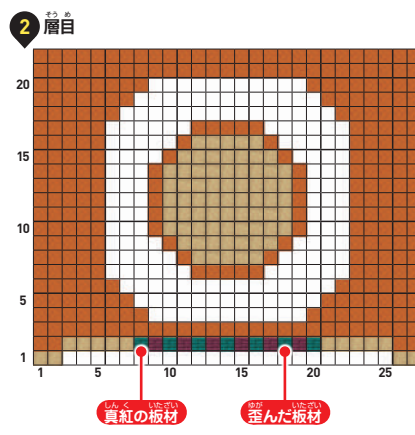
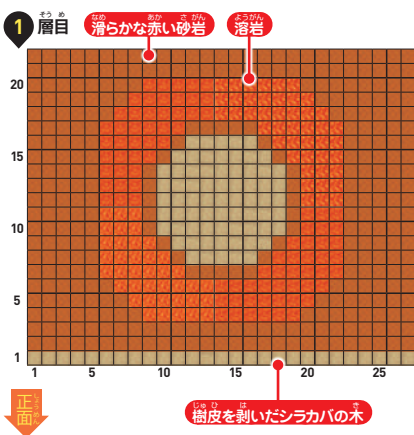
設計図

大バトル土俵の全体構造を設計図で見よう。1～5層目までが土俵部分、11～24層目までが吊り屋根部分となっているぞ。特に難しい回路や仕掛けもないので、設計図とおりに下から順番にブロックを積み上げていけば、そのまま同じように作れるはずだ。なお、周りを囲んでいる壁には番付表やモブの顔をあしらっているが、自分の好きなキャラクターのドット絵や友だちのプレイヤースキンの顔などを作って入れてみたりなど、自由にアレンジしてみるといい。



正面図

24層目
1層目



おもな使用ブロック

滑らかな赤い砂岩	溶岩	樹皮を剥いだシラカバの木	真紅の板材	歪んだ板材	真紅の
トラップドア	研がれた砂岩	ネザーワートブロック	真紅の菌糸	シーランタン	オークの板
シラカバの板材	樹皮を剥いだアカシアの木	白色のカーペット	白色の羊毛	ジャックオー	
ランタン	赤色の羊毛	青色の羊毛	シラカバのフェンス	石炭ブロック	桃色のコンクリート
黒色の羊毛	黄緑色の羊毛	黄緑色の彩釉テラコッタ	黄色の彩釉テラコッタ	桃色の羊毛	
赤色の彩釉テラコッタ	空色の彩釉テラコッタ	閃緑岩	方解石	黒色のコンクリート	白
色のテラコッタ	薄灰色のテラコッタ	青緑色の羊毛	青緑色の旗	赤色の旗	紫色の羊毛
黒色の旗	白色の旗	赤紫色の羊毛	アカシアのフェンス	ネザーレンガのハーフブロック	
金ブロック	ネザーレンガの階段	茶色の羊毛	樹皮を剥いだシラカバの原木	オークの木	
真紅の階段	オークの原木				

超最新情報局

冒険編

建築編

マルチプレイ編

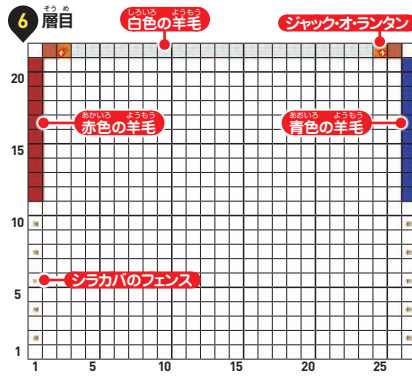
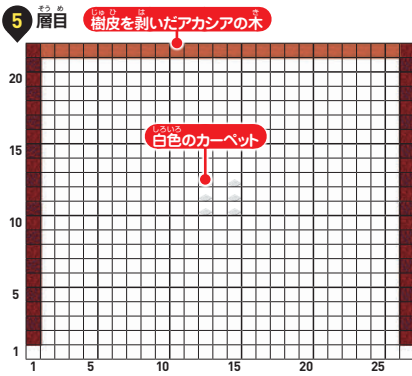
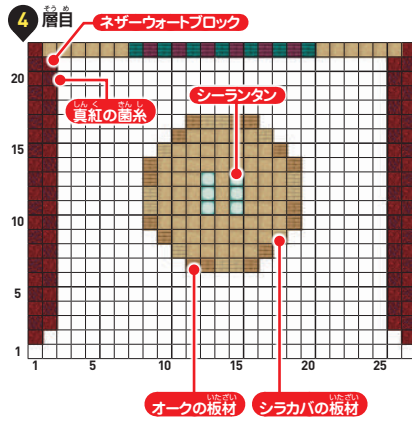
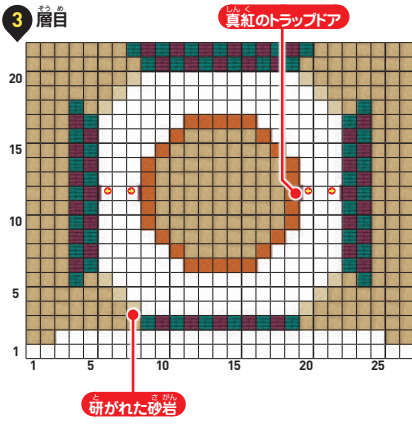
音楽編

コマンド編

生活編

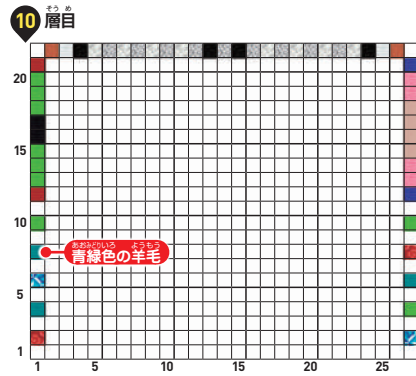
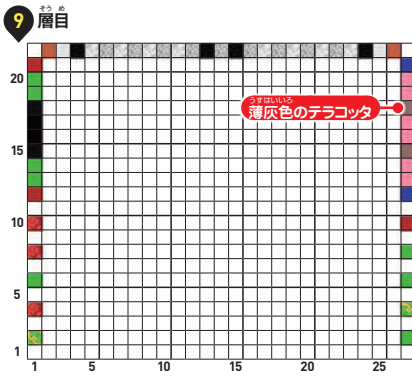
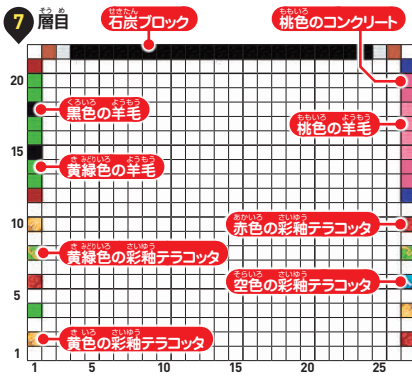
アドオン編

MOD編



**トラップドアを上げて
どりどりの
土俵入りだ**

土俵に出入りするには、土俵の両サイドに設置されている真紅のトラップドアを使おう。2つのトラップドアを上げて、ジャンプで渡ればいい。渡ったあとは、トラップドアを元に戻しておくのだ。



溶岩の周りには、砂岩系ブロックや真紅の板材、歪んだ板材などの燃えないブロックを設置している。しかし、建築中にブロックの位置を間違えて設置してしまうと、火事が起きってしまう可能性も……。羊毛や木材系ブロックなど燃えやすいブロックに引火すると、さらに燃え広がるので、もし火が付いたらすぐに火を叩いて消しておこう！

超最新情報局

冒険編

建築編

マルチプレイ編

音楽編

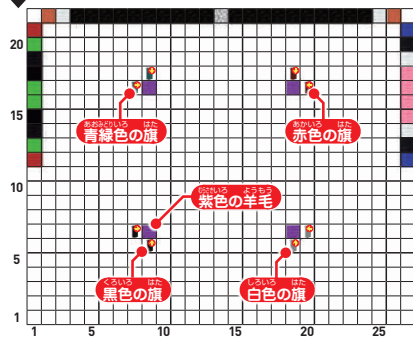
コメント編

生活編

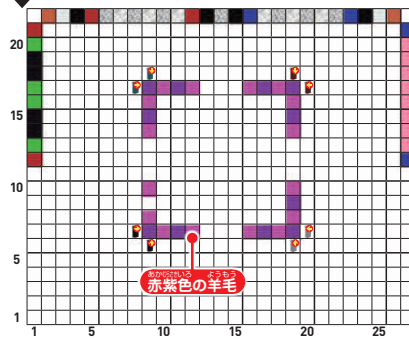
アトオン編

MOD編

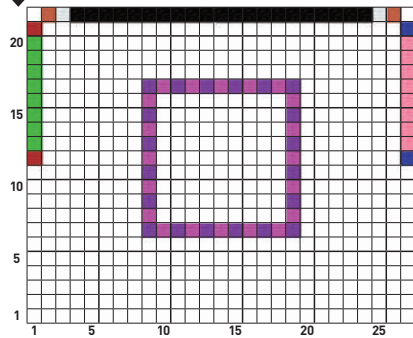
11 層目



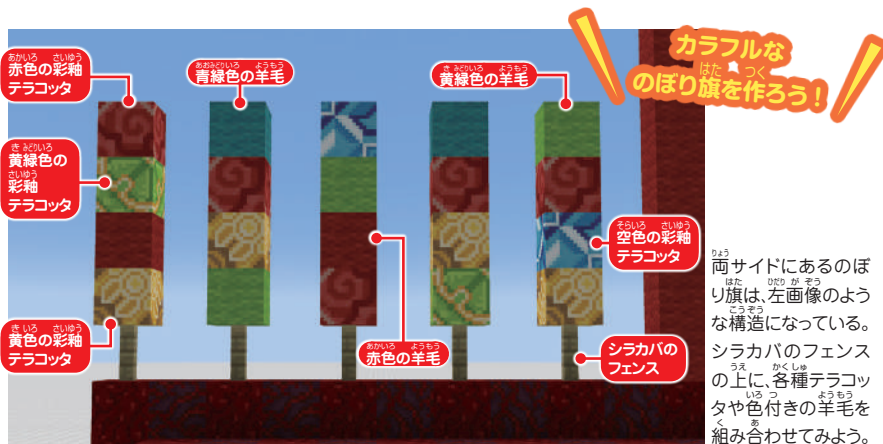
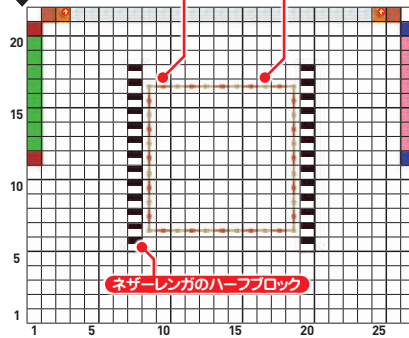
12 層目



13 層目

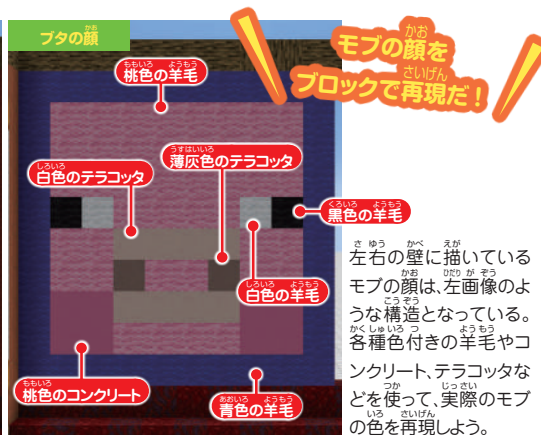
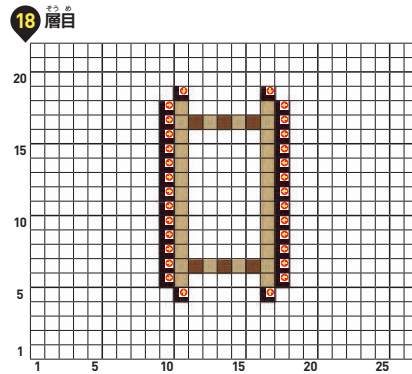
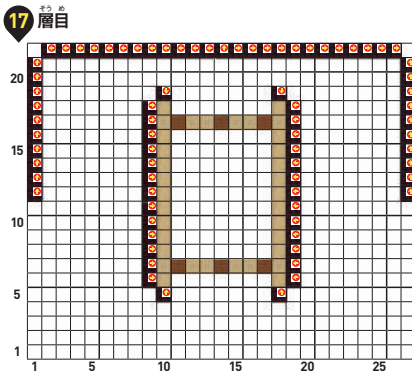
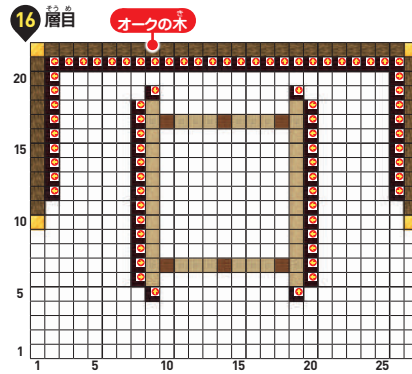
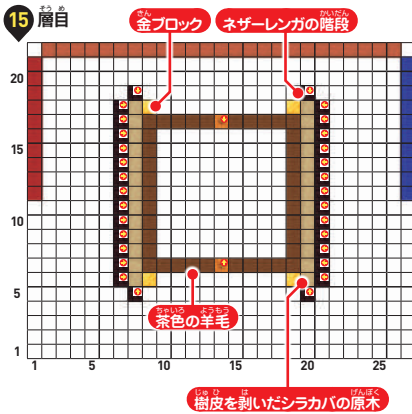


14 層目



カラフルな
のぼり旗を作ろう!

両サイドにあるのぼり旗は、左画像のような構造になっている。シラカバのフェンスの上に、各種テラコッタや色付きの羊毛を組み合わせよう。



超最新情報局

冒険編

建築編

マルチプレイ編

音楽編

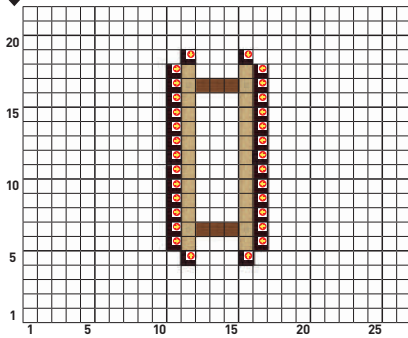
コメント編

生活編

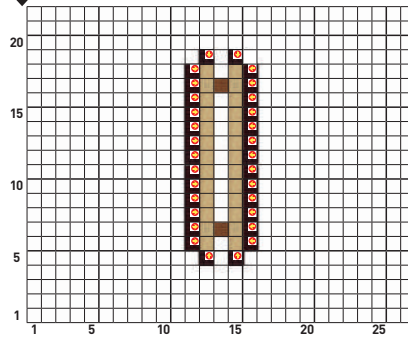
アドオン編

MOD編

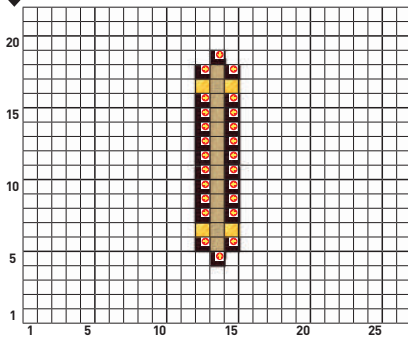
19 層目



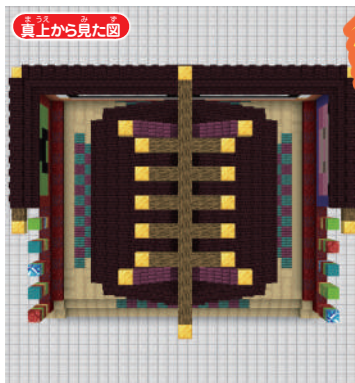
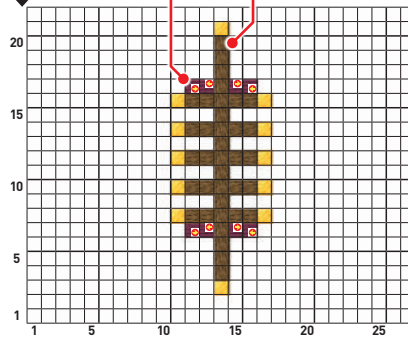
20 層目



21 層目

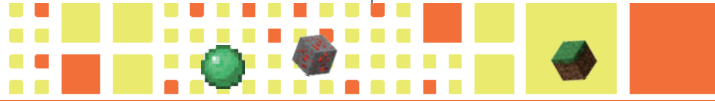


22 層目

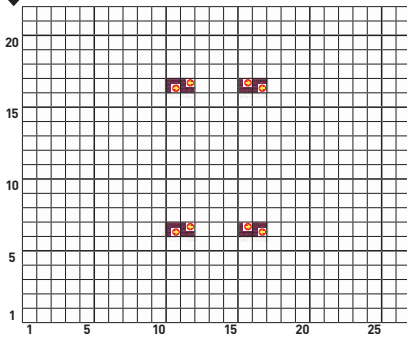


べつかくと
別角度から
全体的構造を
チェックしよう!

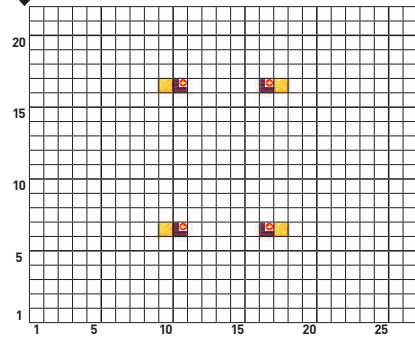
左画像は、全体を真横や真上から見た状態だ。土俵と壁の大きさや、屋根の位置などをチェックしておこう。



23 層目



24 層目



上の画像は、実際にプレイヤーが遊んでいる状態。土俵のサイズは1体1の勝負にちょうどいい大きさになっている。大きすぎると勝負が付きにくいのだ。

超最新情報局

冒険編

建築編

マルチプレイ編

音楽編

コメント編

生活編

アドオン編

MOD編