

内部には、レッドストーン回路を使った簡単な仕掛けがいくつも用意されている。設計図で構造をチェックだ。なお、各ディスペンサーには、ゾンビやスケルトンのスポーンブロックをたくさん入れておこう。

設計図の  
使い方は  
10ページで  
解説!

正面図

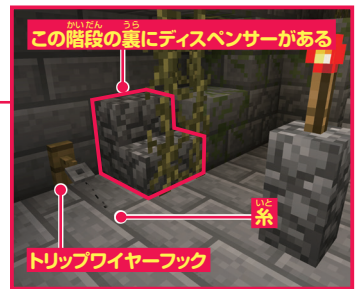
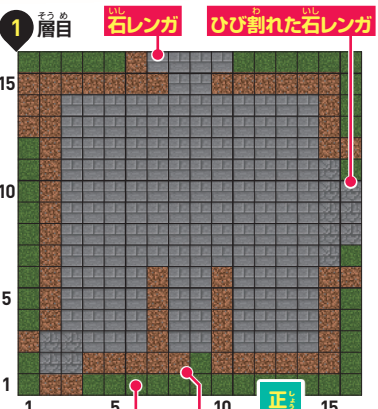


13 層目  
↑  
1 層目

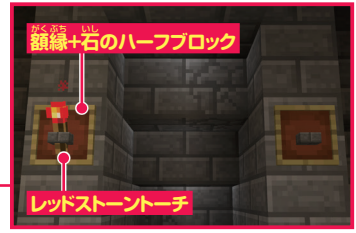
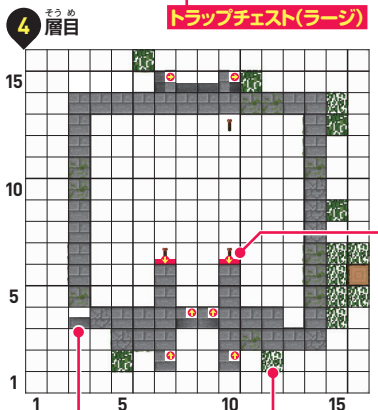
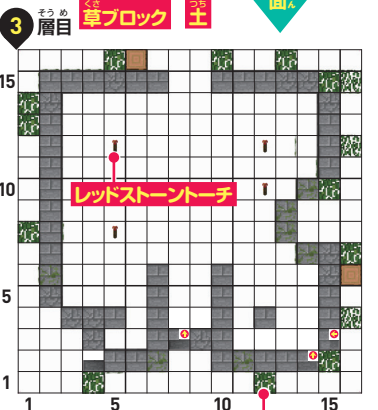


20

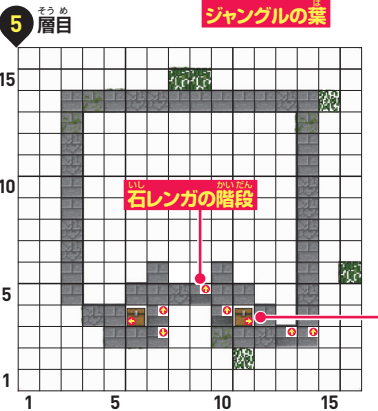
アツミルビ



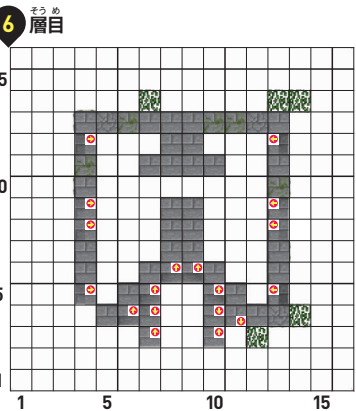
ディスペンサーにモンスターのスポーンブロックを入れて、罠を作っておこう。



レッドストーントーチを設置した壁に、額縁+石のハーフブロックを重ねている(レッドストーントーチに額縁を重ねるのはJava版のみ可能。統合版ではできない)。



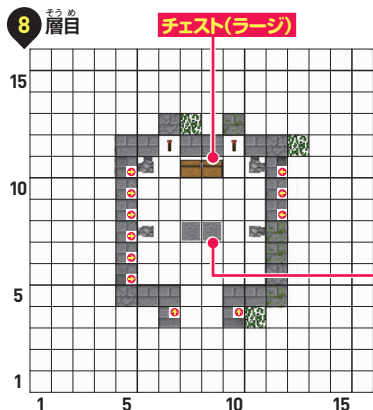
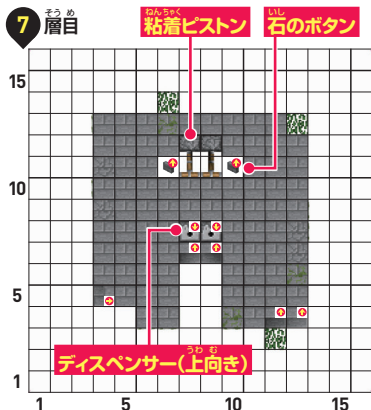
正面の階段脇にチェストを配置し、チェストの手前は階段ブロックで隠そう。



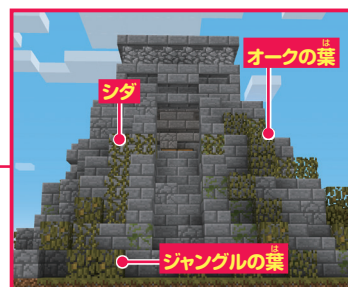
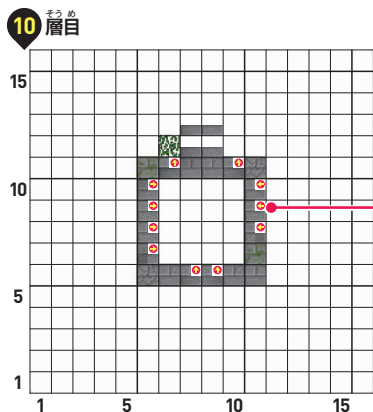
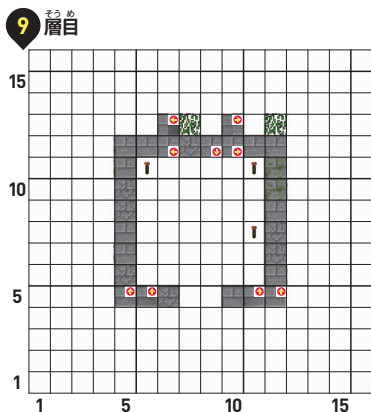
70



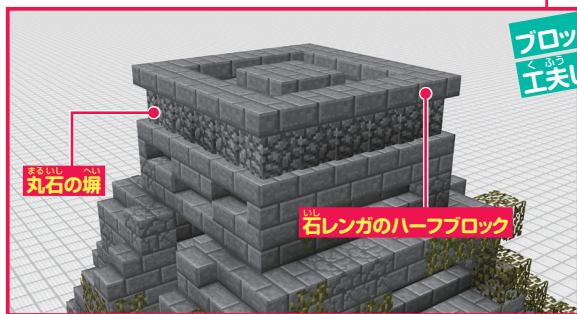
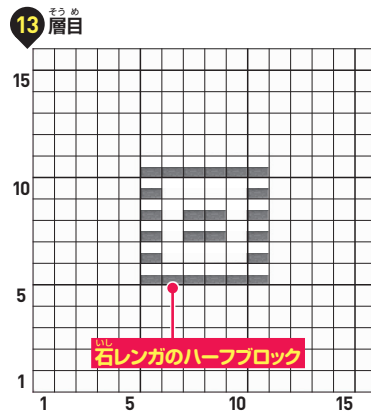
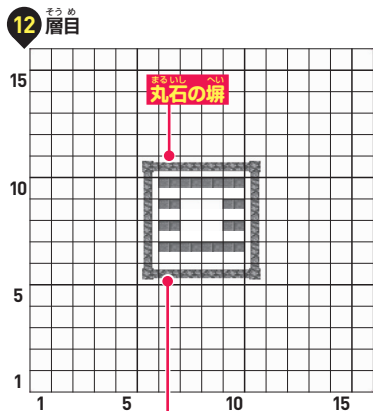
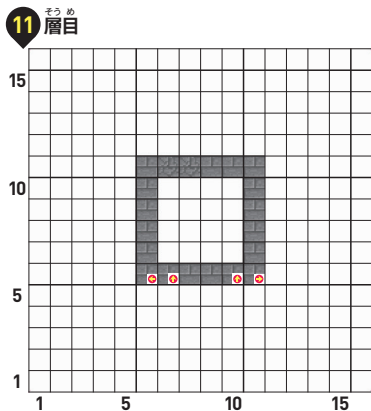
設計図をPDFでチェック  
QRコードで本書の特設サイトにアクセス



上向きのディスペンサーにモンスターのスポーンエッグを入れ、石の感圧板を乗せよう。



ピラミッドの外観は、葉ブロックやシダを使って古い遺跡のような雰囲気仕上げてよう。



**ブロックの組み方を工夫して立体感を出す**

ピラミッドの頂上付近は、丸石の塀やハーフブロック、階段ブロックなどを組み合わせて、デコボコ感を出していこう。これで見栄えがよくなるぞ。

**おもな使用ブロック**

- ディスペンサー
- トラップ
- チェスト(ラージ)
- 赤色のカーペット
- トリップワイヤーフック
- レッドストーンーチ
- チェスト
- 石のボタン
- チェスト(ラージ)

